

**VON SCHÄFFNER JÜRGEN AUS COBURG AM 10.07.2020 13:06**

Liebe Frau Denny,  
nochmals herzlichen Dank für die tolle Unterstützung und fachkundige Beratung.  
Ich habe gewußt, dass es sich lohnt zu Ihnen zu fahren. Ich freue mich riesig.  
Ich wünsche der Fa. Bruno Tiltz auch in der jetzigen Zeit viel Glück und Erfolg für die Zukunft.  
Weiter so.  
Ihr  
Jürgen Schöffner

**VON MUNDSTÜCKBAU BRUNO TILZ AUS NEUSTADT AN DER AISCH AM 05.02.2019 10:40**



Homepage: <http://www.mundstueckbau-tilz.de>

Liebe Besucher - im Rahmen der Neugestaltung unserer Website wurde dieses Gästebuch archiviert.  
Wir bitten Sie herzlichst um eine Rezension über Google. Den Link finden Sie auf unserer Website  
[www.mundstueckbau-tilz.de](http://www.mundstueckbau-tilz.de). Oder besuchen Sie uns auf unserer Facebook-Seite  
<https://www.facebook.com/Tiltz.Mundstueckbau/?ref=bookmarks>

Herzliche Grüße  
Das Team von Mundstückbau Bruno Tiltz

**VON BENJAMIN TILLY AUS TITISEE-NEUSTADT AM 10.04.2013 23:14**



Hallo Herr Tiltz,

danke für die gute und kompetente Beratung als wir am 13 März bei Ihnen waren.

Nach der kurzen Zeit, in der ich nun das neue Mundstück habe, merke ich allein schon vom Ton her mehr Sicherheit. nur leider fehlt es noch etwas an der Höhe, die mir noch etwas zu schaffen macht.  
Ich habe nun bei Ihnen den Liptrainer bestellt, damit ich noch etwas intensiver und genauer meine Mundwinkel stabilisieren kann.

Danke Ihnen und wünsche Ihnen weiterhin viel Erfolg bei Ihrer Arbeit

Freundliche Grüße

Benjamin Tilly  
Musikverein Titisee-Jostal

**VON WERNER WENGENROTH AUS WESTERBURG AM 13.02.2013 10:45**

Homepage: <http://www.komilites.de>

Sehr geehrter Herr Tiltz,  
ohne Ihre versierte Beratung hätte ich nicht das richtige Mundstück für meine Melton 46 Präpper gefunden. Das Instrument klingt mit vielen der üblichen Mundstücke etwas muffig, mit dem NEA MS 25 kann ich sowohl einen gewichtigen Ton als auch einen transparenten Klang mit Durchsetzungskraft erzielen. Das Mundstück erlaubt einen voluminösen Klang mit ausreichenden Obertönen.  
Herzlichen Dank!

**VON CHRISTIAN F. AM 26.12.2012 01:54** 😊

Vielen Dank für die kompetente und ausdauernde Mundstückberatung am 27.11.2012. Mit dem aus der Beratung hervorgegangenen Mundstück bin ich sehr zufrieden. Auch meine Musikkollegen bemerkten eine klangliche Verbesserung.

Eine Beratung bei Ihnen kann ich ohne Einschränkungen empfehlen!

Vielen Dank!

**VON HANSPETER KÜBLER AUS BODENSEEREGION, SCHWEIZ AM 11.11.2012 22:33** !

Sie haben mich bei der Auswahl eines Mundstücks für ein Euphonium beraten. Ihr analytisches Vorgehen hat mich sehr beeindruckt. Auch drei Monate nach dem Kauf bin ich äusserst zufrieden und begeistert mit diesem Mundstück zu spielen.

Ihre Beratung empfehle ich allen, die ein neues Mundstück kaufen wollen.

Nochmals vielen Dank.

**VON GÜNTER BRÜCKL AUS A-4720 KALLHAM OBERÖSTERREICH AM 29.10.2012 13:41** 😊

Homepage: <http://www.marktmusik-neumarkt.at/>

Hallo Herr Tilz!

War am 12.Sept.2012 um 14:30 Uhr bei Ihnen zu einem Beratungsgespräch und ich kann nur sagen es hat sich 1000%ig

ausgezahlt. Sie haben ein tolles Wissen ,aber wie ich glaube ,mehr eine Gabe . Ihr Feingefühl und Sachkenntnis ist überragend.Mein Tubaspiel bessert sich ständig und die Intonation war nie besser.Ich kann nur Jedem empfehlen die Beratung in Anspruch zu nehmen, auch wenn die Anfahrt oft etwas länger ist.

Wünsche Ihnen das Allerbeste

sowie für die Firma weiterhin viel Erfolg

mfg Günter

**VON HEINZ NEUMANN AUS 44225 DORTMUND AM 10.10.2012 12:29** 😊

Sehr geehrter Herr Tilz,

vor ca. 2 Wochen bin ich ja bei Ihnen gewesen zwecks Anpassung von Mundstücken für eine Trompete und ein Flügelhorn.

Nach erfolgten regelmäßigen Übungen kann ich Ihnen nun sagen, daß Ihre Auswahl perfekt funktioniert.

Diese Mundstücke vermitteln eine enorme Tonsicherheit fast über den ganzen Nutzungsumfang und erleichtern erheblich den direkten Instrumentenwechsel.

Ich bin begeistert, vielen Dank!

**VON BJÖRN FAHLBERG AUS HEIDEESEE, BRANDENBURG AM 24.09.2012 20:46** 😊

Sehr geehrter Herr Tilz- ich danke Ihnen für die professionelle,sehr freundliche Beratung. Ich bin sehr froh, Sie kennengelernt zu haben. Die Entscheidung, für diese Beratung 1000 km zu fahren, war goldrichtig. Sie haben sofort erkannt, was mich weiterbringen könnte. Sozusagen den Abstand zwischen Musiker- Mundstück- Instrument optimiert. Dass Sie dabei hohen Wert auf den Klang legen, hat mich überzeugt. Es ist für mich jeden Tag eine Freude, auf meinem Instrument zu blasen. Ich

wünsche Ihnen und der Firma alles Gute und weiterhin viele zufriedene Kunden!  
Herzliche Grüße aus Brandenburg  
von Björn Fahlberg

**VON UDO RIPPSTEIN AM 10.09.2012 18:12**



Homepage: <http://www.facebook.com/factumadp>

Vielen Dank Herr Tilz für die Zeit, die Geduld und Ihr Wissen/Können. Ich wünsche Ihnen, dass Sie noch ganz ganz lange Ihre wunderbaren Fähigkeiten so toll einsetzen können. Ich kann mich den vorherigen Einträgen nur anschließen... Wer nicht zu Ihnen kommt ist selbst schuld.

**VON KARL-HEINZ PANIZZA AUS MÜNCHEN KARLSFELD AM 30.03.2012 13:02**



Sehr geehrter Tilz, seit ich in München bin und das seit 1984, betreuen und beraten Sie mich mit Mundstücken in einer unschlagbaren fachlichen Kompetenz. Sie hatten immer Zeit und ein entsprechend offenes Ohr und ich bin immer mit einem guten Gefühl nach Hause gefahren. Nie habe ich mich mit einem fremden Mundstück auseinandergesetzt, wozu auch, habe ja Ihre fachliche Beratung, wenn es um Probleme oder Wunschvorstellungen meinerseits ging. Auch diesmal bin ich mit den Mundstücken überglücklich und dafür herzlichen Dank.

Ich kann nur jedem raten, bei Problemen

mit Mundstücken oder mit Wunschvorstellungen Ihre Erfahrungen zu nutzen und zu hinterfragen, es lohnt sich!

Nochmals vielen Dank an Sie und Ihr Team Karl-Heinz Panizza

**VON HOLGER K. AUS WUPPERTAL AM 25.03.2012 12:14**



Sehr geehrter Herr Tilz,

gemeinsam mit zwei Kollegen des Ensembles war ich vor ca. 14 Tagen bei Ihnen zur Beratung. Der Weg aus dem Bergischen Land zu Ihnen hat sich gelohnt! Mit dem neuen Trompetenmundstück komme ich nicht nur zurecht, ich bin begeistert! Der Klang, Intonation, Spielgefühl und Dynamik sind bestens, ich fühle mich wieder richtig wohl!

Der Weg dahin war ganz schlicht: Sie haben sich kurz mein altes Mundstück angesehen, zugehört und zugehört, wie ich darauf spiele. Dann mal eben zwei neue Mundstücke zum Testen geholt, maximal noch 1x "nachgelegt", und dann paßte es! Die klangliche Verbesserung und das Spielgefühl ist phänomenal und das Beste, was mir seit 20 Jahren bläserisch passiert ist.

Ich kann Sie daher nur wärmstens weiterempfehlen! Der Weg zu Ihnen erspart ein mühsames Zusesenden lassen von vielen, vielen Mundstücken, und die ewige Suche nach dem perfekten Material.

Die Erfahrung habe ich nicht nur mit der B-Trompete, sondern auch mit Flügelhorn und Piccolo gemacht. Bei allen drei Instrumenten war es im Kern das gleiche Ergebnis! Das Wechseln fällt mir jetzt noch leichter, weil ich drei perfekt zueinander passende Ränder und Kessel habe!

Danach habe ich bei meinen Kollegen zugehört, und die Beratung verfolgt. Auch bei Ihnen habe ich einen enormen klanglichen Gewinn festgestellt.

Fazit: einen herzlichen Dank an Sie und das Team, für diese Unterstützung und diese Mundstücke, mit denen das Musizieren wieder neu Spaß macht! Alles Gute für die weitere Arbeit und die Firma!

**VON JÁNOS LÖBER AUS GÖTTINGEN AM 14.03.2012 15:50**



sehr gutes Mundstück, toller Sound, gute Verarbeitung, schnell angekommen, ich bin äußerst zufrieden.

Vielen Dank

**VON FLORIAN AM 18.12.2011 19:57**

Homepage: <http://www.mit-rechnung-bezahlen.de>

Ich werde im neuen Jahr auch mal bei Ihnen zur Beratung und Bestellung vorbeischauen. Ein befreundeter Musiker hat sich von Ihnen ein Mundstück anfertigen lassen und ist begeistert. Es klingt sogar besser, hätte nie gedacht das es so viel bringt.

Gruß

Florian

**VON EICHNER AUS INGOLSTADT AM 03.12.2011 17:24**



Homepage: <http://www.schanzer-musikanten.de>

Grüß Gott Herr Tilz,

vor einigen Wochen war ich bei Ihnen, um mich wegen eines Flügelhornmundstückes beraten zu lassen.

Ich spiele es nun einige Wochen und bin mehr als zufrieden.

Ich hätte schon viel früher zu Ihnen kommen sollen.

Mit freundlichen Grüßen

Andreas Eichner

**VON JLANG-ZENTRUMPET AM 29.11.2011 09:38**



Dear Sonja Denny,

As always, you sent me a great mouthpiece. You offer superb engineering and fantastic service. The really great sound and ease of playing make your equipment so superior that not even a certain American manufacturer can match it! You are the best!

Sincerely,

jlang

**VON OLIVER SCHENK AUS HAUSEN AM 10.11.2011 10:20**



Vielen Dank für die tolle Beratung, die suuuuper Arbeit und die schnelle Lieferung.

Die Mundstücke sind genau so geworden wie ich sie haben wollte.

Werde Sie auf jeden Fall weiter empfehlen

LG

**VON ROBERT MEUB AUS 63607 WÄCHTERSACH. AM 24.10.2011 13:55**



Hallo Herr Tilz.

Am Samstag den 22.10.2011 9 Uhr Vormittags waren wir bei Ihnen und haben uns von Ihnen beraten lassen in Sachen Mundstücke.

Ich muss Ihnen ein großes Kompliment machen 😊 as war einfach super!!!!

Vielen Dank dafür.

Ich bin jetzt mit meinem Instrument sehr zufrieden was den Klang der Töne angeht, es macht mir sehr viel mehr Spaß meine Übungen jetzt zumachen.

Dank Ihrem fachlichen Wissen und Kompetenz.

Ich kann und werde Sie Guten Gewissens weiter empfehlen. freundlichst Robert Meub.

**VON H.MOLITOR AUS WÜRZBURG AM 16.10.2011 17:51**

Guten Tag Herr Tilz, guten Tag Frau Denny!

Wieder einmal hat die gewünschte Anpassung meiner Mundstücke mit leichter Veränderung des Randes Super geklappt! Die Mundstücke sind inzwischen schon "konzert-erprobt" und haben auf der C-Trompete bei heikler moderner Literatur (Henze, Bertold Hummel) aber auch auf der piccolo- Hoch B- Trompete super überzeugt. Die leicht schärfere Kante für das 3 C könnte auch für andere Bläser interessant sein, da die Ansprache direkter ist ohne dass die Lippen ermüden !! Vielen Dank !

**VON KEVIN ECKERT AUS MAINZ AM 16.10.2011 11:58**



Homepage: <http://www.rhoirevoluzzer.de>

Hallo Herr Tilz

Ihre Beratung am Samstag war super, ich kann jetzt ohne viel anstrengung mit den neuen Mundstück viel einfacher und besser Trompete Spielen :-)

vielen Dank noch mal

MFG

Kevin Eckert

**VON ROBERT MAI AUS HIRSCHAID AM 29.07.2011 15:14**



Homepage: <http://www.natural-brass.de>

Hallo Liebes Tilz Team

Sehnsüchtig erwarte ich mein 200-1CX. Dieses Allroundmundstück hält was es verspricht. Flexibilität, Klang in jedem Bereich des Registers, Komfort, perfekte Ansprache und Ausdauer. Ich spiele es in der Band und auch im Klassikbereich. Ich bekam immer eine Topberatung und werde mit meinen Schüler mal einen Überfall planen die brauchen nämlich auch mal was anderes als das was im Koffer ist. Ich hoffe ich treffe dann wieder auf Bruno Tilz. Bleiben Sie gesund.

[www.natural-brass.de](http://www.natural-brass.de)

Robert Mai Berufstrompeter und Mitglied des Naturtrompeten Ensemble Jean Francois Madeuf Schola Cantorum. Basiliensis.

**VON HÄUSSER ALFRED AUS 73453 ABTSGMÜND AM 28.07.2011 16:3**



Sehr geehrte Fa. Tilz nachdem ich nun heute mein langersehntes Trompetenmundstück MG3 erhalten u gleich angeblasen habe , ist mir wiederum klar geworden TILZ ist für mich der Mundstückhersteller Nr. 1 .Nachdem ich nun schon viele Jahre das MG3 in Flügelhornversion gespielt habe u überaus zufrieden bin , habe ich mich dazu entschlossen dasslbe auf der Trompete zu spielen . Das hat sich als richtiger Schritt erwiesen. Hiermit möchte ich allen etwas geübteren Trpt. bzw.Flghrn-spielern empfehlen ,als Laienmusikern diese Varianten zu testen.Ich bedanke mich für die exzellente Beratung u wünsche der Fa. TILZ weiterhin ein gutes Händchen sowie alles Gute für die Zukunft.Alfred Häußer Pommertsweiler 😊

**VON JOSSIF FABIEN AM 27.07.2011 17:42**



A l'attention de Madame Sonja DENNY,

Chère Madame,

L'embouchure m'est bien parvenue et correspond à ce que je recherchais.

Sans plus attendre, je tenais à vous remercier, en y associant votre équipe, pour votre diligente attention et à vous faire part de mes compliments pour la grande qualité de votre travail.

Avec mes meilleures et respectueuses salutations.

Fabien JOSSIF , Professeur, Agrégé de l'Université, Région de Marseille (FRANCE).

**VON ANDREAS GRÜTER AUS BUCHS ZH SCHWEIZ AM 09.07.2011 06:43**



An Sonja Denny

ich möchte mich recht Herzlich Bedanken für die Topp Beratung ihr seid Wirklich Spitze.Für mich hat sich das 1000 mal Gelohnt zu euch zu kommen auch wenn es etwas Weit ist macht Weiter so.Ich werde Euch auf jeden Fall Weiter Empfehlen das wahr eine Super Beratung von Bruno Tilz was ihn Auszeichnet ist die 60.Jahren Erfahrung was er Sagt hat Hände und Füße.PS:Ich war am Abend nach dem Termin an der Probe und Spielte auf dem Neuen Mundstück auf dem 1.Tenorhorn 2.Stunden ohne Probleme den ich war allein auf der Stimme mein Kollege war Krank bitte Grüssen sie Bruno Tilz von mir schön das es Euch Gibt

Mit Musikalischen Grüsse

Andi Grüter

**VON WENDEMUTH, JÖRG AUS 99986 NIEDERDORLA AM 01.07.2011 21:35**



Sehr geehrter Herr Tilz,

es liegt schon einige Jahre zurück dass ich, damals 1. Trompeter der Stadtkapelle Höchstadt, zu Ihnen zur Beratung kam. Seitdem spiele ich mit Begeisterung auf dem Mundstück, das nach ca. 1-stündiger, hervorragender Beratung für mich gefunden war. Von dieser ausgezeichneten Beratung und den Ergebnissen war ich so überzeugt, dass ich bald darauf auch ein baugleiches Flügelhornmundstück - und ein Mundstück für meine Hoch-Bb-Trompete mein Eigen nennen konnte. Vor 3 Jahren kehrte ich in meine thüringische Heimat zurück. Seidem kommt meine Hoch-Bb-Trompete leider nicht mehr zum Einsatz und bis heute kämpfe ich mit dem Wermutstropfen, dass ich mit dem Flügelhornmundstück nicht richtig warm werde. Dennoch sind die Ergebnisse mit meinem Trompetenmundstück auch hier aufgefallen und so war ich im letzten Sommer mit einem PKW voll begeistereter Trompeter aus Thüringen abermals bei Ihnen. Seitdem ist es immer wieder eine Freude für mich, auch die Spielfreude der Anderen zu sehen und die Ergebnisse zu hören.

Nochmals vielen Dank, machen Sie weiter so und bleiben Sie uns noch lange erhalten!

**VON TUBATOM AUS LEIPHEIM AM 03.02.2011 11:17**



Lieber Herr Tilz,

dank Ihrer hervorragenden Beratung macht mir das Tubaspielen noch mehr Spaß als vor unserem einstündigen Termin. Mit meinem neuen Mundstück habe ich nun eine wesentlich schnellere Ansprache, brauche weniger Luft und treffe alle Töne sehr sauber ohne Rumpeln. Auch Pianissimo ist kein Problem mehr, ob mit Tuba oder Sousaphon. Der fidele Bassit, Tubamuckel oder Großvaters Uhr spiele ich nun um mindestens eine Klasse besser. Nur eines ärgert mich ungemein, dass ich nicht schon vor 8 Jahren bei Ihnen ein Mundstück kaufte 😊 als ich nach langer Pause mein jetzt liebstes Hobby neu entdeckte.

Nochmals vielen herzlichen Dank Herr Tilz und bleiben Sie uns Blasmusikern noch recht lange erhalten, nicht nur als kompetenter Spezialist sondern auch als pfunds Kerl.

Herzlichst

Tubatom

**VON THOMAS AM 19.12.2010 18:33**

Hallo

Auch ich habe mich zu euch verirrt 😊

nachdem ich mit meinem bisherigem Tubamundstück immer "tropfte" und der Sabber aus dem Mundwinkel floß.

Nach einer VORBILDLICHEN, pervekten Beratung habe ich nun ein Mudstück bei dem selbst der "Der fidele Bassist" nur noch als Einspielstück verwengung findet.

Danke an euch allen und frohe Weihnachten

Thomas

**VON JUERG BECK AUS CH-8272 ERMATINGEN AM 21.10.2010 10:43**



Sehr geehrter Herr Tilz und Frau Denny

Mein Schwager aus Kanada weilt für ein paar Tage hier bei uns in der Schweiz. Er ist begeisterter Trompeter und braucht dringend ein neues Mundstück. Er hat uns Ihre Adresse angegeben und wir haben uns sofort mit Ihnen per mail in Verbindung gesetzt. Was uns sehr freute, war, dass Sie umgehend ein Angebot und Vorschläge für die Lieferung gemacht haben und wir hoffen jetzt, dass das Paket noch vor der Abreise meines Schwagers eintrifft.

Nochmals ganz herzlichen Dank für die tolle Beratung und den super Service!

Viele Grüsse aus der Schweiz!

J. Beck

**VON J.LANG AUS ZENTRUMPET AM 28.09.2010 11:44**



Bruno Tilz mouthpieces; the German answer to Monette without the pretense or price and made at least as well and perhaps much better! Sound is everything and everything I have ever purchased from BT has played and sounded fantastic. The service and custom work is what you would expect from a world class manufacturer. Superb product, unreal service from genuinely nice and helpful people. I cannot recommend them more highly !!!

**VON GERD SCHLODDER AUS 09419 THUM-HEROLD AM 22.09.2010 22:10**



Homepage: <http://www.herolder-blasmusikanten.de>

Werter Herr Tilz,

ich hatte mich am 7.09.2010 um 14.00 Uhr bei Ihnen zur Beratung angemeldet. Innerhalb kurzer Zeit hatten Sie mein Problem erkannt. Nach einer guten Stunde probierens war das für mich und meine Trompete passende Mundstück gefunden. Die ersten Bewährungsproben im Orchester habe ich sehr gut gemeistert. Ich möchte mich auf diesem Weg nochmals recht herzlich für die freundliche und vor allem kostenlose Beratung bedanken. Ich kann Sie allen Bläsern, die auf der Suche nach einem passenden Munstück sind, nur wärmstens empfehlen.

Hochachtungsvoll

Gerd Schlodder

**VON RAINER HERNEK AUS GROSSEISENBACH AM 19.02.2010 10:3**



Homepage: <http://www.ludwig-thoma-musikanten.de>

Hallo Herr Tilz, vielen Dank nochmal, dass Sie es möglich gemacht haben, dass wir soll schnell einen geeigneten Termin bekommen haben. Ich darf an dieser Stelle meine größte Anerkennung,

Wertschätzung und Sympathie ihnen gegenüber in menschlicher und fachlicher Hinsicht aussprechen. Seit ca. -20- Jahren spiele ich nun auf Ihren Mundstücken und meiner Meinung nach sind es die besten Mundstücke die man bekommen kann. Außerdem sind die Mundstücke auch preislich sehr attraktiv. Vielen Dank für alles. Gruß Rainer Hernek

**VON TOBIAS AUS KIRCHHEIM AM 17.01.2010 14:58**



Ich spiele seit einem Jahr ein Nea 310-M 15 und seit dieser Zeit habe ich nach den Konzerten und Proben keine Probleme mehr im Lippenbereich. Das ist das beste Mundstück mit dem ich je gespielt habe. Einfach super 😊

**VON MICHAEL KRUG AUS SASBACH AM 04.01.2010 21:30**

Sehr geehrter Hr. Titz,

Mein Beratungstermin bei Ihnen ist mittlerweile 1,5 Jahre her. Ich kann nur jedem Musiker, insbesondere den Amateurmusikern, empfehlen, sein Instrument mitzubringen und bei Ihnen vor Ort das Mundstück danach auszuwählen. Ich bin immer noch begeistert von den beiden Mundstücken, die Sie mir für das Euphonium und das Bariton empfohlen haben. Ich habe viele Jahre mit Mundstücken "rumgedoktort". Sie haben in einer Stunde erkannt, was zu tun ist. Dafür meinen herzlichen Dank. 😊

**VON MICHAEL BRANDT AUS HAMBURG AM 13.12.2009 15:23**



Vielen Dank für das neue Mundstück. Jetzt weiß ich, wie ein Tenorhorn klingen kann. Das Mundstück macht zur Zeit ein wenig mehr als ich möchte, aber ich werde das bald zu Nutzen wissen.

Frohes Fest und einen guten Rutsch wünscht Michael.

**VON KLEMENS KARLE AUS ST.ULRICH, 79283 BOLLSCHWEIL AM 12.09.2009 19:35**

Als Umsteiger von Flügelhorn auf Tuba, habe ich mehrere Mundstücke probiert, war aber nie richtig glücklich damit, entweder zu groß, Rand zu breit, Bohrung zu groß usw.

Beim Üben kam ich kaum ein Schritt vorwärts.

Ich habe bei der Fa. Titz angerufen und wollte nach meiner Vorstellung einen weiteren Mundstückversuch starten.

Herr Titz hat mir aber zu einer persönlichen Beratung geraten.

Dies war der Start zu meinem "Tuba-Glück".

Das persönliche Gespräch und die Beratung waren einfach toll und durch seinen geschulten Blick auf mein Ansatzverhalten hat er sehr schnell ein optimal passendes Mundstück gefunden.

Beim Üben zuhause habe ich sehr schnell Fortschritte in der Treffsicherheit und Tonqualität gemacht, sodass ich schon mit einem tieferen Kessel noch mehr aus meiner Tuba rausholen kann.

Das tolle an den Mundstücken der Fa. Titz ist die differenzierte Abstufung der Kesseltiefe und Bohrung für den jeweiligen Leistungsstand des Musikers, aber immer mit dem gleichen Rand, damit die Muskulatur gleichmäßig aufgebaut wird.

Durch die richtige Wahl des Mundstückes steigt meine Freude jeden Tag am Tubaspielen / üben und ich kann den Flügelhornisten zeigen, was die Tuba alles drauf hat.

Viele Dank an Herrn Titz

**VON ROMAN STEIGER AUS NEUKENROTH AM 23.07.2009 09:48**



Homepage: <http://www.musikverein-neukenroth.de> [www.blechspritzn.de](http://www.blechspritzn.de) [www.orchester-holger-mueck.de](http://www.orchester-holger-mueck.de)

Sehr geehrter Herr Tiltz,

ich möchte mich im Namen meiner Musiker noch einmal recht herzlich bei Ihnen für Ihre Bemühungen bedanken. Sie haben durch Ihre Beratung und Mundstücke nicht nur das Gesamtklangbild der Kapelle positiv beeinflusst, sondern auch die Musiker animiert, mehr zu üben und noch mehr Spaß an der Musik zu finden. Die Beratung war wie immer top!

Wir freuen uns auf das nächste Mal und verbleiben mit einem herzlichen Gruß aus Neukenroth.

Roman Steiger  
(Dirigent)

**VON GUNDO MESTEKÄMPER AUS 58762 ALTENA AM 23.06.2009 09:39**

Möchte mich auf diesem Wege für die sehr gute Beratung von Ihnen bedanken. Spiele seit ca. 8 Jahren ein 214/5GE auf meiner Slokar und als Baritonist auf meinem Miraphone 56L. Der Hammer ist die leicht abgewandelte Variante mit etwas kleinerer Bohrung (6,8 mm) und tieferem Kessel. So kann ich auch als Tenorhornist punkten. Herzliche Grüße aus dem Sauerland Gundo Mestekämper

**VON EHRET FRANK AUS 97618 HOHENROTH AM 05.06.2009 09:54**

Hallo liebe Fam. Tiltz,

vor kurzem hatte ich noch ein Mundstückproblem, dass wie ich dachte nur schwer lösbar ist! Auf der Musikmesse in Frankfurt traf ich dann mehr zufällig Herrn Tiltz der mir ausführlich zuhörte und mich einlud zu einem Vorspiel und Beratungsgespräch. Ihr Einsatz für mich das richtige Mundstück zu finden war mehr als..... es war Leidenschaft! Vielen Dank dafür, und vielen Dank auch für die Herzlichkeit die Sie während der Suche nach der Verbindung zwischen Instrument und Mensch aufgebracht haben.

Ich bin mit dem neuen Mundstück sehr zufrieden!

Hochachtungsvoll  
Ehret Frank

**VON FRITZ AUS FURTH AM 14.04.2009 20:30**

Hallo,

ich hätte mal eine Frage bezügl. meines Mundstückes. Es trägt die Bezeichnung "Musik-Keller, Spezial Bruno Tiltz 12A";

Der Aussendurchmesser beträgt 28.1mm.

Ist das Ms ein spezielles Trompeten- oder

Flügelhornmundstück? Mit welchem Mundstück (Bach, JK etc.) ist es vergleichbar? Vielen Dank für ihre Hilfe.

**VON JULIAN KERRELL AM 09.04.2009 01:52**

hi, I bought my first Bruno Tiltz mouthpiece in Frankfurt Music Fare last week ( I love it to bits ). I bought the Spezial Tiltz bass trombone 1 1/2GT and I was hoping that its possible to have a Mega

2000 made up to the same spec.  
Once again I would like to congratulate you on a fine piece of engineering.

Regards

Julian



**VON HUBERT HUTH AUS FREIGERICHT AM 18.03.2009 17:06**



Homepage: <http://www.mv-grosswelzheim.de/>

liebe Familie Tilz und Denny

Ich war vor einiger Zeit in der Schweiz bei Herrn Spada und habe sein B-Cornet angespielt. Es hat mir gefallen aber irgendwas fehlte noch, da hat er mir das Tilz spezial 9S gegeben und es war wie wenn ein Turbo angesprungen wäre.

ein voller Ton gute Höhe und ein Wohgefühl beim spielen einfach fantastisch.

ps ich spiele nur Tilz-Spezial MS (6St) und bin vollstens zufrieden.

Weiter so

Viele Grüsse aus Grosswelzheim.

Hubert

**VON ALEX AM 19.01.2009 10:05**



Opa, du bist einfach der Beste Berater und Spezialist! Mach weiter so!

Liebe Grüße

Alex

**VON MUSIK AKADEMIE NIEDERSACHSEN AUS 31319 SEHNDE AM 06.09.2008 09:47**



Das Einzigartige des Hauses Tilz beginnt mit einer präzisen Beratung. Mit der Auswahl des Mundstückes eröffnet sich eine andere Liga des Musizierens.

Die "Lippen fühlen sich wohl"; und die Tonqualität übertrifft alles bisherige.

Danke!

**VON MANDY BRANDENBURG AUS KARLSRUHE AM 15.07.2008 10:45**



Homepage: <http://www.albgoischda.de>

Hallo Herr Tilz...

Ich möchte mich noch einmal für Ihre super nette Beratung bedanken. Mit Ihrem Fachwissen und Humor haben sie die Beratung zu einem tollen Erlebnis gemacht...

Das Trompetenspielen macht jetzt noch viel mehr Spaß. Danke...

**VON THORSTEN FRICKE AUS STEIMKE AM 07.07.2008 12:24**



Hallo liebe Mundstückbauer,

Ihr bietet eine tolle und umfangreiche beratung und erstklassigen Service.

Vielen Dank für eure Mühen und Geduld.

Thorsten Fricke

**VON CHRISTIAN ZAMBRZYCKI AUS ASBACH-BÄUMENHEIM AM 01.07.2008 19:47**

Homepage: <http://www.mv-ab.de>

lieber herr tilz

ich möchte mich für die sehr nette beratung bedanken. bin sehr zufrieden mit meinem neuen baritonmundstück! wie sie mir von andren empfohlen wurden so werde auch ich sie weiter empfehlen. bleiben sie uns musikern bitte noch viele jahre erhalten ;-)

mit freundlichen und musikalischen grüßen

christian zambrzycki

**VON ULRICH ZYMELKA AM 01.06.2008 18:12**



Sehr geehrter Herr Tilz,

haben Sie nochmals herzlichen Dank für Ihre Mühen bei der Auswahl meiner neuen Trompeten- und Flügelhornmundstücke. Ich bin wirklich begeistert und sehr zufrieden bei deren Nutzung. Der Besuch bei Ihnen hat sich gelohnt - die Mundpropaganda über Ihre fachkompetente und freundliche Beratung läuft bereits.

Mit freundlichen Grüßen

Ulrich Zymelka

**VON ROHRER MANFRED AUS ÖSTERREICH A-3161 SANKT VEIT AN DER GÖLSEN, AHORG.6 AM 08.05.2008 17:28**



Homepage: <http://rohrer-versmakler.at>

Möchte gerne so einen Liptrainer bestellen, ich selber spiele Trompete.

Bitte um Info, danke.

mfg

Manfred Rohrer

**VON DORIS AUS BERLIN AM 31.03.2008 11:46**

Homepage: <http://www.kaffee-club.com>

Ich finde den Aufbau der Seite sehr gut. Macht weiter so.

**VON ROMAN STEIGER AUS NEUKENROTH AM 10.01.2008 14:57**



Homepage: <http://www.orchester-holger-mueck.de> [www.musikverein-neukenroth.de](http://www.musikverein-neukenroth.de)

Sehr geehrter Herr Tilz,

vielen Dank für unseren Beratungstermin am 06.10.2007! Meine zwei Kollegen und ich sind wie immer begeistert gewesen, wie Sie Ihr Handwerk beherrschen und Ihr Fachwissen anschaulich vermitteln.

Wir sind sehr zufrieden mit den Mundstücken und folgende gravierende Verbesserungen sind zu erkennen:

- vollerer Sound
- mehr Ausdauer
- größerer Tonumfang
- bessere Intonation
- besseres "Einrasten" der Töne (Zentrierung und Ansprache)

Ich freue mich schon jetzt auf unseren nächsten Termin und wünsche Ihnen bis dahin alles erdenklich

Gute!

Roman Steiger